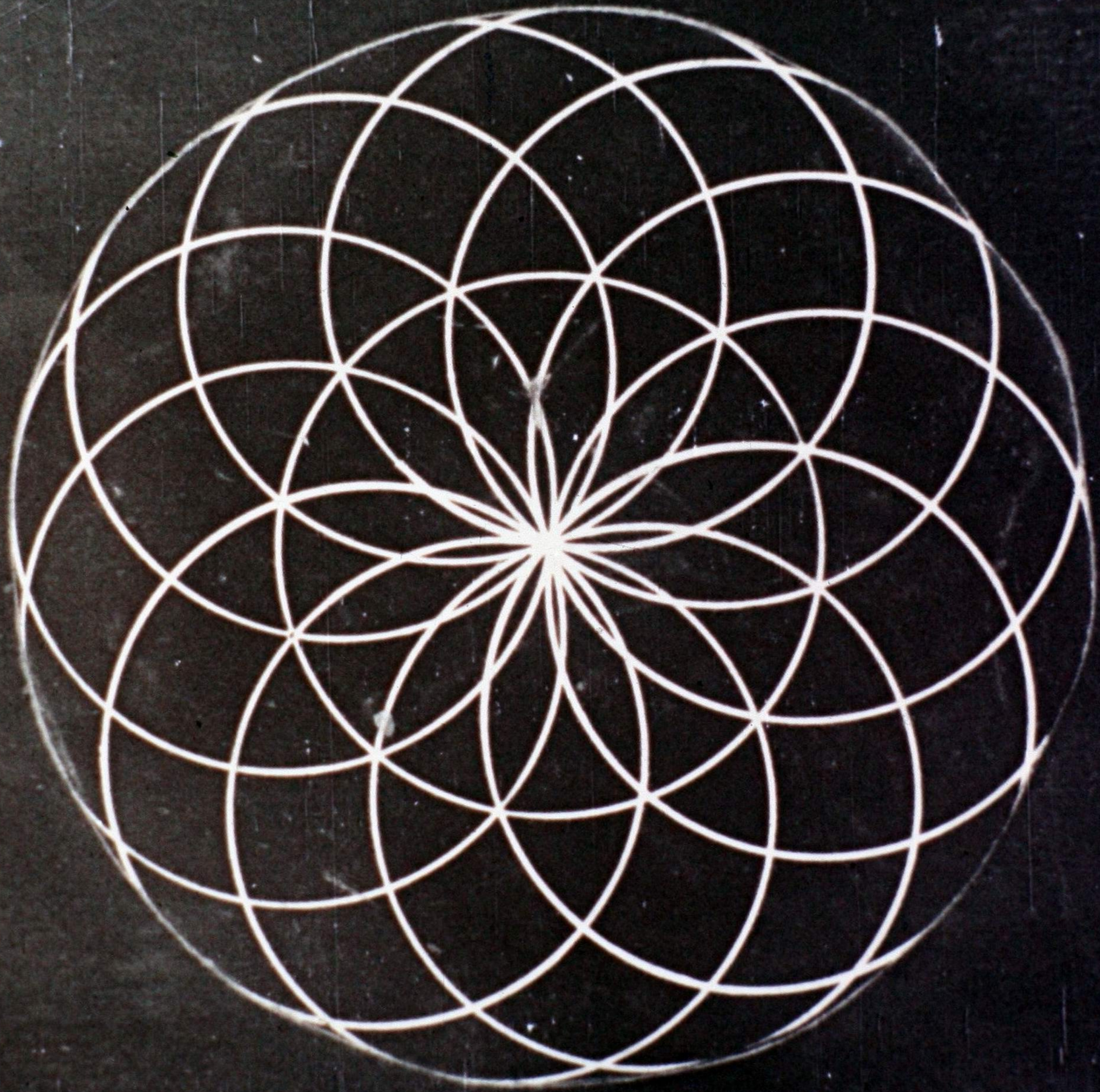
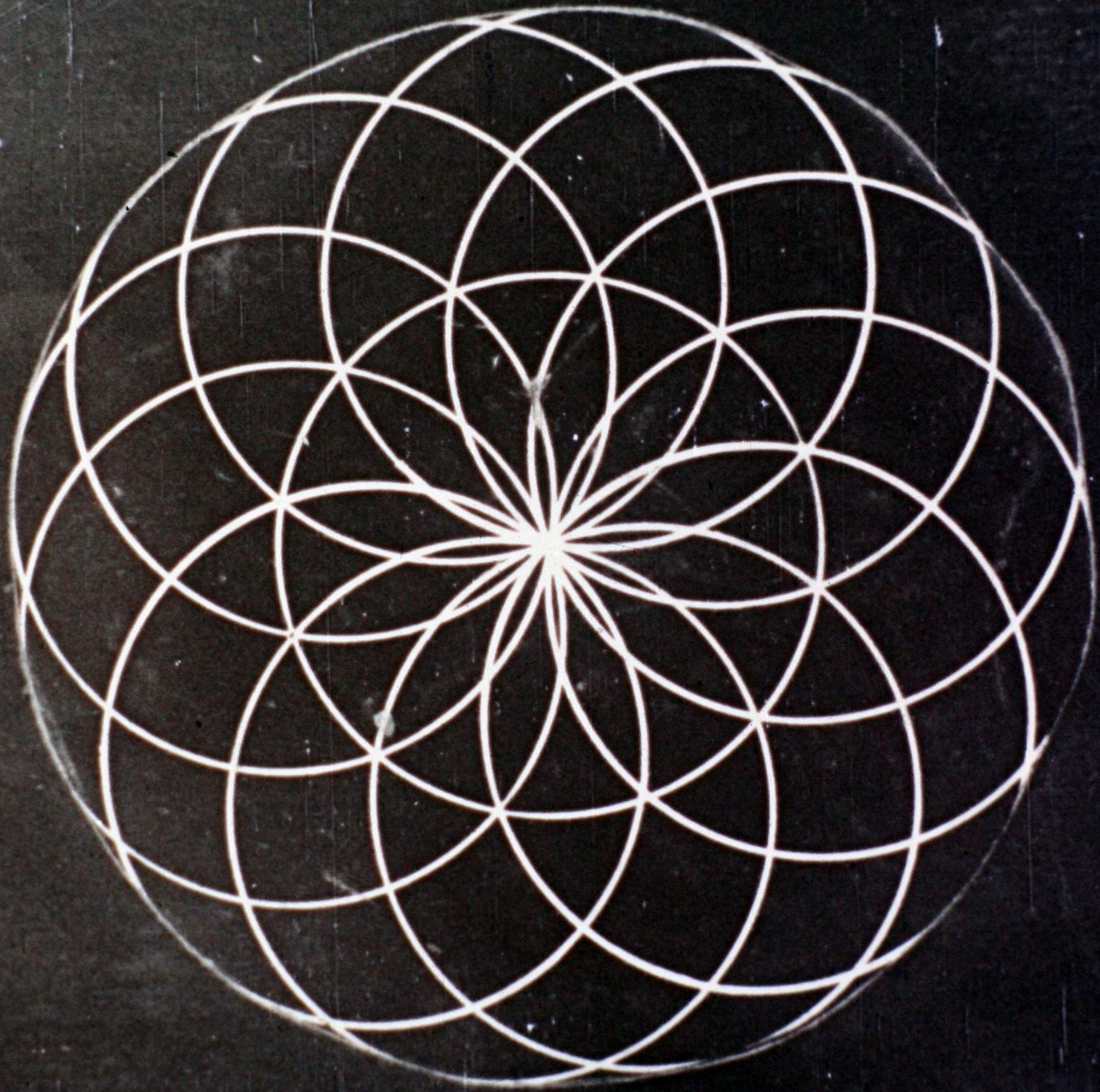




MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Oficiul central pentru
mijloace de învățămînt

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM — BUCUREȘTI

MINISTERUL EDUCAȚIEI
ȘI ÎNVĂȚĂMÎNTULUI

Oficiul central pentru
mijloace de învățămînt

STUDIOUL CINEMATOGRAFIC

ANIMAFILM — BUCUREȘTI

LEGENDA MĂNĂSTIRII ARGEȘULUI

CULEASĂ DE V. ALECSANDRI

LEGENDA MĂNĂSTIRII ARGEȘULUI

CULEASĂ DE V. ALECSANDRI

Măreț domnitor a fost Neagoe-vodă Basarab și mîndră soția sa Despina doamna. În timpul lui (1512-1521), Țara Românească își înfrumusețează chipul cu minunate construcții.

Măreț domnitor a fost Neagoe-vodă Basarab și mîndră soția sa Despina doamna. În timpul lui (1512-1521), Țara Românească își înfrumusețează chipul cu minunate construcții.

Mănăstirea Argeșului este cea mai frumoasă dintre bisericile ridicate în vremea lui Neagoe Basarab, pe care legenda îl numește Negru-vodă.

Mănăstirea Argeșului este cea mai frumoasă dintre bisericile ridicate în vremea lui Neagoe Basarab, pe care legenda îl numește Negru-vodă.

Pe Argeș în jos,
Pe un mal frumos,
Negru Vodă trece
Cu tovarășii zece:
Nouă meșteri mari,
Calfe și zidari
Și Manole zece.

Pe Argeș în jos,
Pe un mal frumos,
Negru Vodă trece
Cu tovarășii zece:
Nouă meșteri mari,
Calfe și zidari
Și Manole zece.

Iată cum mergea,
Că-n drum ajungea
Pe-un biet ciobănaș,
Din fluier doinaș!

Iată cum mergea,
Că-n drum ajungea
Pe-un biet ciobănaș,
Din fluier doinaș!

–Nu cumv-ai văzut
Pe unde-ai trecut,
Un zid părăsit
Și neisprăvit,
La loc de grindiș
La verde-aluniș?

–Nu cumv-ai văzut
Pe unde-ai trecut,
Un zid părăsit
Și neisprăvit,
La loc de grindiș
La verde-aluniș?

–Ba, Doamne-am văzut
Pe unde-am trecut
Un zid părăsit
Și neisprăvit.

–Ba, Doamne-am văzut
Pe unde-am trecut
Un zid părăsit
Și neisprăvit.

–Iată zidul meu!
Aici aleg eu
Loc de mănăstire
Și de pomenire.
Aici să-mi duraţi,
Mănăstire-naltă
Cum n-a mai fost altă.

–Iată zidul meu!
Aici aleg eu
Loc de mănăstire
Și de pomenire.
Aici să-mi duraţi,
Mănăstire-naltă
Cum n-a mai fost altă.

Meșterii grăbea,
Sforile-ntindea,

Locul măsura,
Șanțuri mari săpa,

Meșterii grăbea,
Sforile-ntindea,

Locul măsura,
Șanțuri mari săpa,

Şi mereu lucra,
Zidul ridica.

Dar orice lucra
Noaptea se surpa!

Şi mereu lucra,
Zidul ridica.

Dar orice lucra
Noaptea se surpa!

Și mereu lucra,
Zidul ridica.

Dar orice lucra
Noaptea se surpa!

Și mereu lucra,
Zidul ridica.

Dar orice lucra
Noaptea se surpa!

Domnul se mira
Ş-apoi îi mustra,
Şi-i ameninţa
Să-i puie de vii
Chiar în temelii!

Domnul se mira
Ş-apoi îi mustra,
Şi-i ameninţa
Să-i puie de vii
Chiar în temelii!

Iar Manole sta
Nici că mai lucra,

Ci mi se culca
Și un vis visa.

Iar Manole sta
Nici că mai lucra,

Ci mi se culca
Și un vis visa.

–Știți ce am visat?
Orice soțioară,
Orice surioară,
Mîini în zori de zi,
Intîi s-a ivi,
Pe ea s-o jertfim
În zid s-o zidim!

–Știți ce am visat?
Orice soțioară,
Orice surioară,
Mîini în zori de zi,
Intîi s-a ivi,
Pe ea s-o jertfim
În zid s-o zidim!

Cînd, vai, ce zărea?
Cine că venea?

Soţioara lui,
Floarea cîmpului.

Cînd, vai, ce zărea?
Cine că venea?

Soţioara lui,
Floarea cîmpului.

–Dă, Doamne, pe lume
O ploaie cu spume,
Apele să crească,
Mîndra să-mi oprească.

–Dă, Doamne, pe lume
O ploaie cu spume,
Apele să crească,
Mîndra să-mi oprească.

Și curgea deodată
Ploaie spumegată,

Dar, oricît cădea,
Mîndra n-o oprea.

Și curgea deodată
Ploaie spumegată,

Dar, oricît cădea,
Mîndra n-o oprea.

–Suflă, Doamne-un vînt,
Suflă-l pe pămînt,
Brazii să-i despoaie,
Paltini să îndoaie,
Munţii să răstoarne,
Mîndra să-mi întoarne.

–Suflă, Doamne-un vînt,
Suflă-l pe pămînt,
Brazii să-i despoaie,
Paltini să îndoaie,
Munţii să răstoarne,
Mîndra să-mi întoarne.

Și sufla un vînt,
Un vînt pe pămînt,
Paltini că-ndoia,

Însă pe Ana
Nici c-o înturna ...
Iată c-ajungea!

Și sufla un vînt,
Un vînt pe pămînt,
Paltini că-ndoia,

Însă pe Ana
Nici c-o înturna ...
Iată c-ajungea!

Iar Manea turba,
Mîndra-și săruta,

În brațe-o lua,
Pe schele-o urca,
Pe zid o punea.

Iar Manea turba,
Mîndra-și săruta,

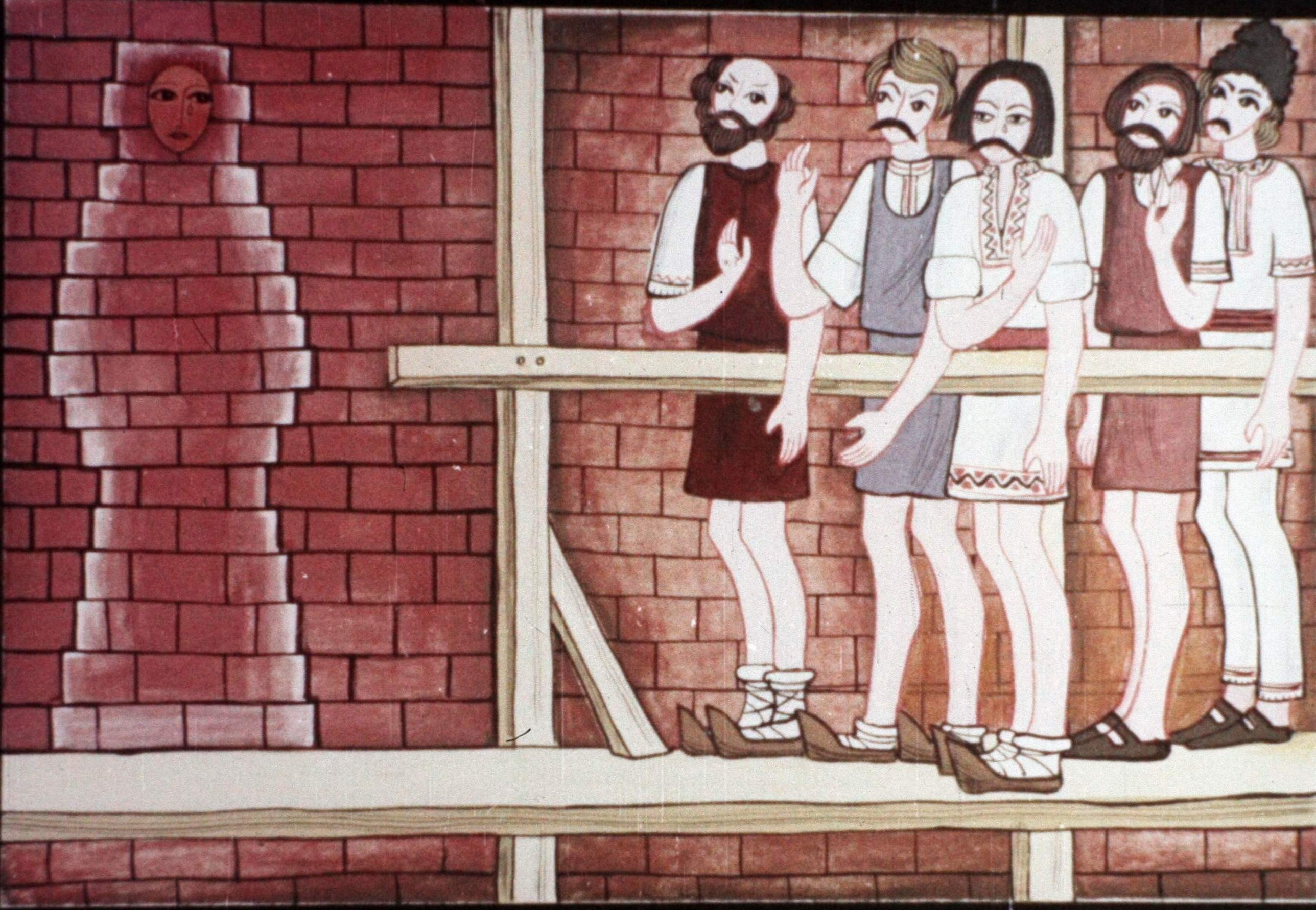
În brațe-o lua,
Pe schele-o urca,
Pe zid o punea.

Zidul se suia
Și o cuprindea

Pîn'la costișoare,
Pîn'la buzișoare,
Pîn'la ochișori.

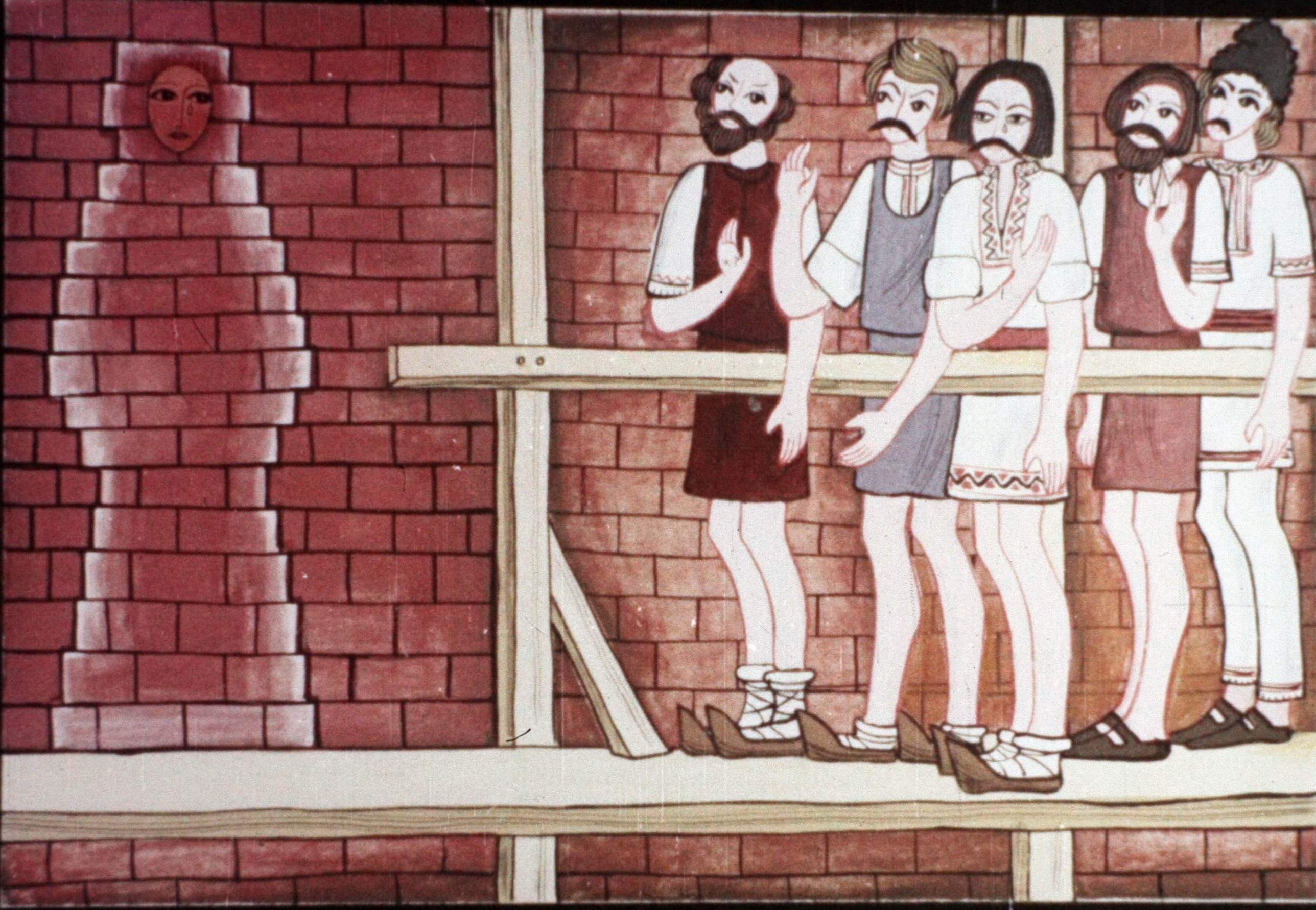
Zidul se suia
Și o cuprindea

Pîn'la costișoare,
Pîn'la buzișoare,
Pîn'la ochișori.



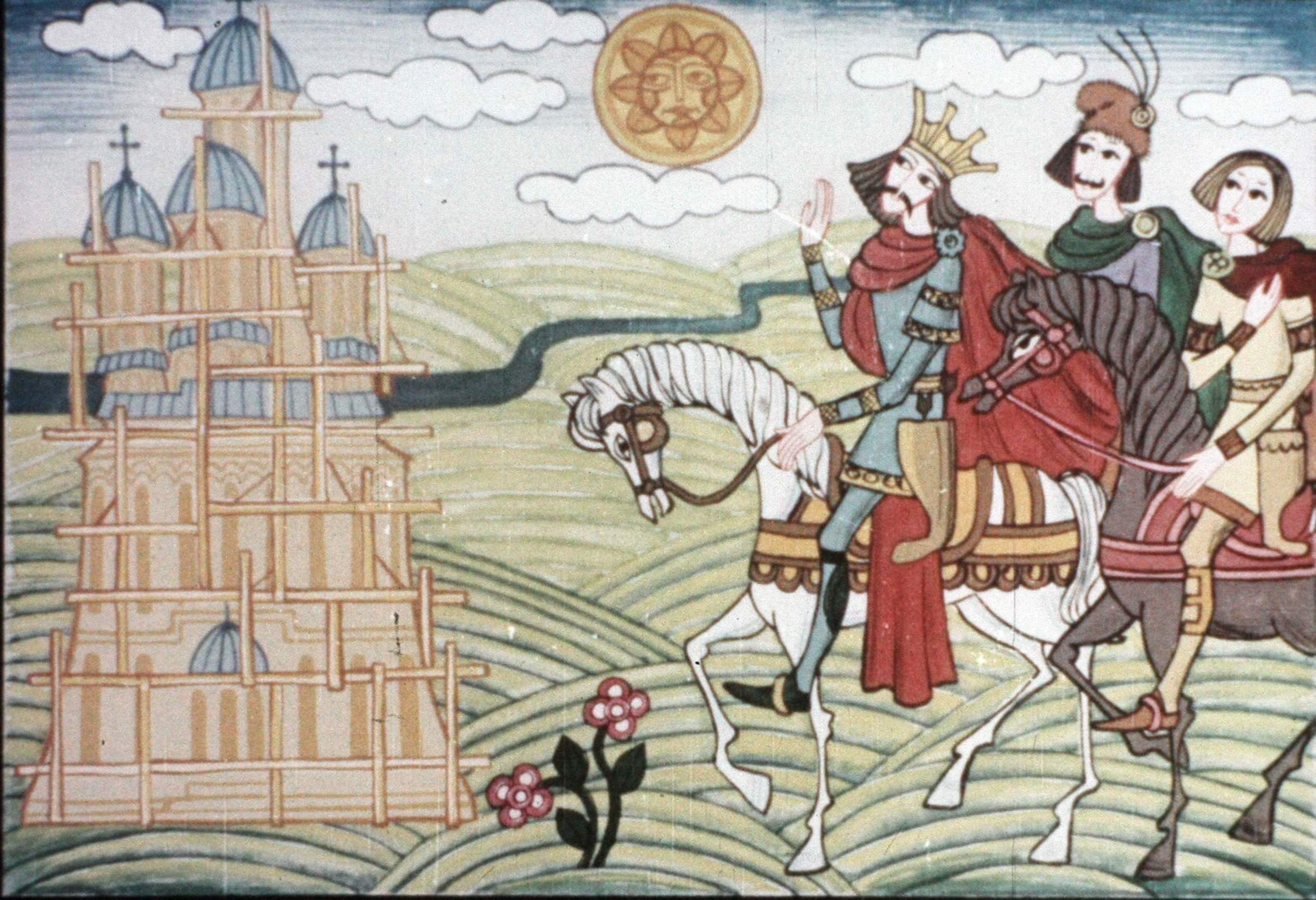
– Manole, Manole,
Meștere Manole!

Zidul rău mă stringe
Viața mi se stinge,

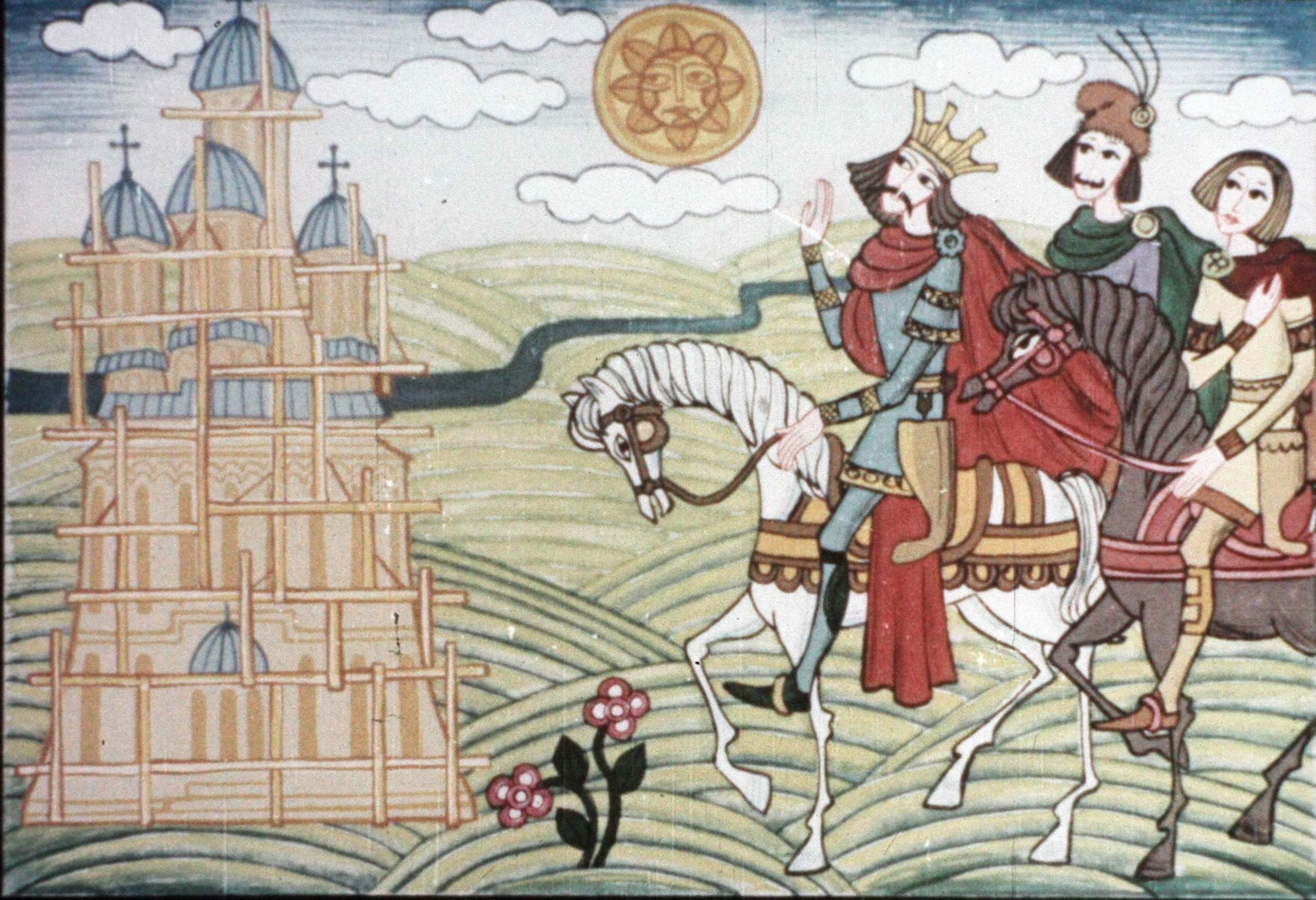


– Manole, Manole,
Meștere Manole!

Zidul rău mă stringe
Viața mi se stinge,



Pe Argeș în jos,
Pe un mal frumos
Negru-Vodă vine
Ca să se închine
La cea mănăstire
Falnică zidire.



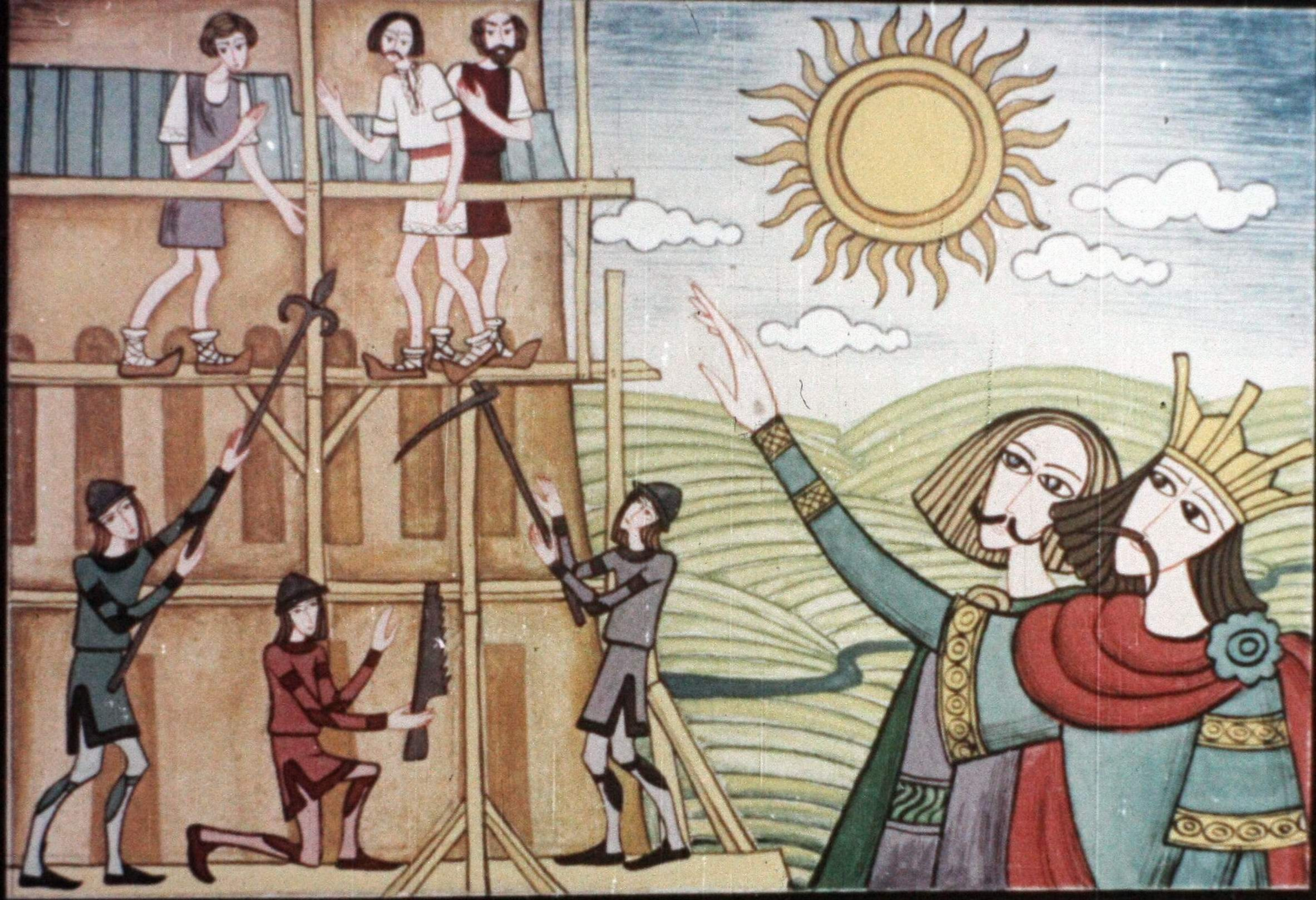
Pe Argeș în jos,
Pe un mal frumos
Negru-Vodă vine
Ca să se închine
La cea mănăstire
Falnică zidire.

– Spuneți-mi cu drept,
De-aveți meșterie
Ca să-mi faceți mie
Altă mănăstire
Mult mai luminoasă
Și mult mai frumoasă?

– Spuneți-mi cu drept,
De-aveți meșterie
Ca să-mi faceți mie
Altă mănăstire
Mult mai luminoasă
Și mult mai frumoasă?

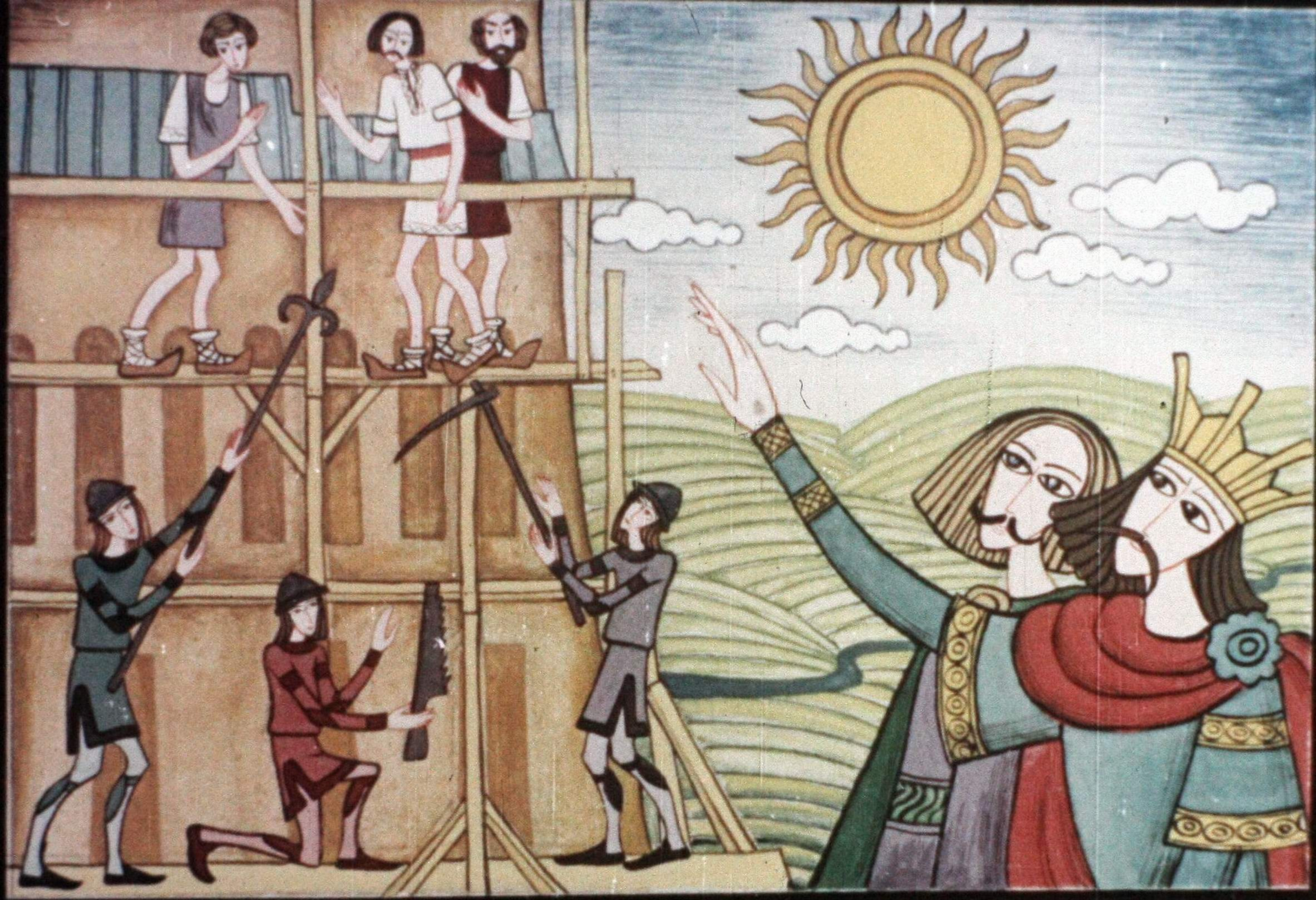
–Află că noi știm
Oricînd să zidim
Altă mănăstire,
Pentru pomenire,
Mult mai luminoasă
Și mult mai frumoasă!

–Află că noi știm
Oricînd să zidim
Altă mănăstire,
Pentru pomenire,
Mult mai luminoasă
Și mult mai frumoasă!



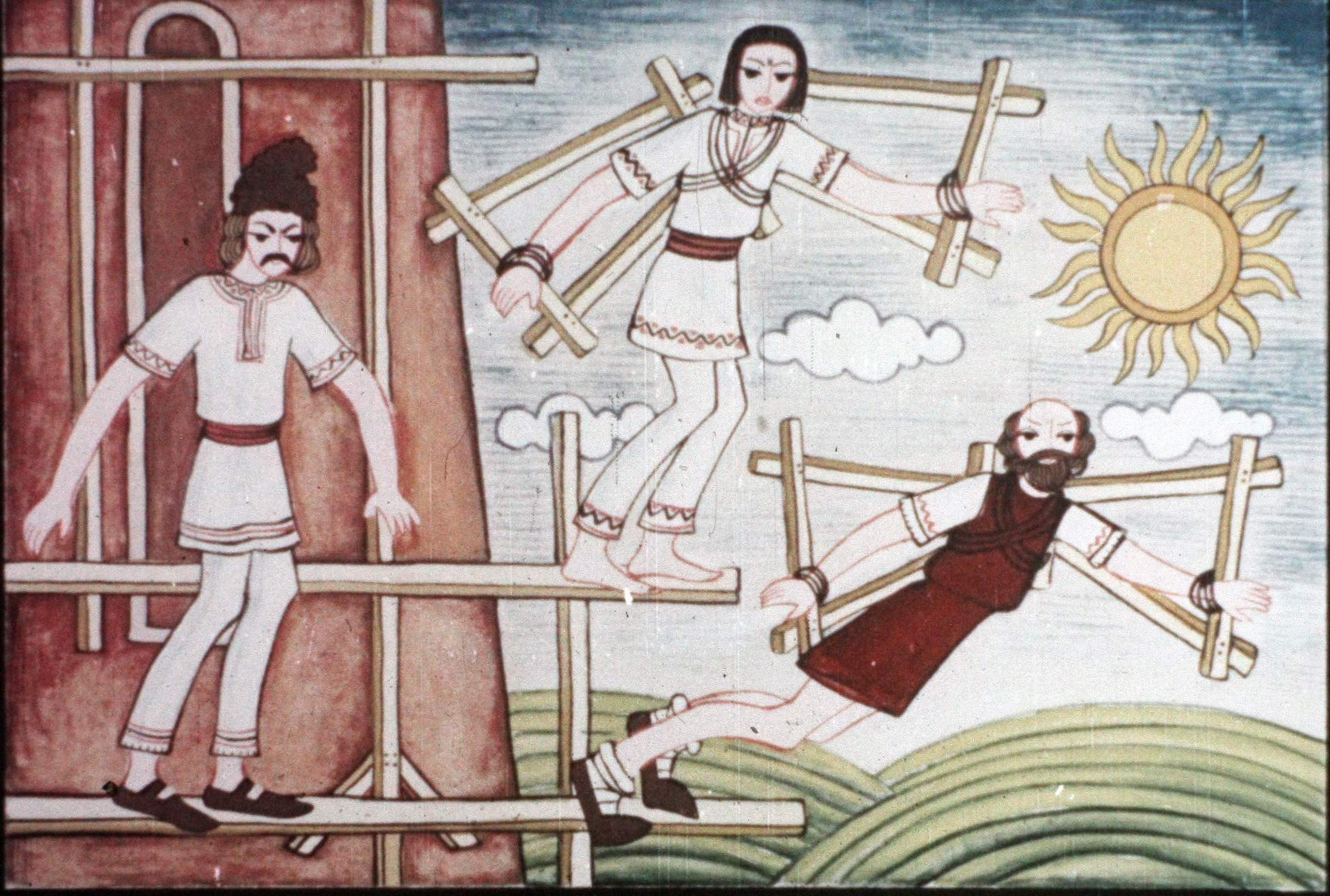
Domnu-i asculta
Apoi poruncea
Schelele să strice,

Iar pe cei zidari
Să mi-i părăsească,
Ca să putrezească.



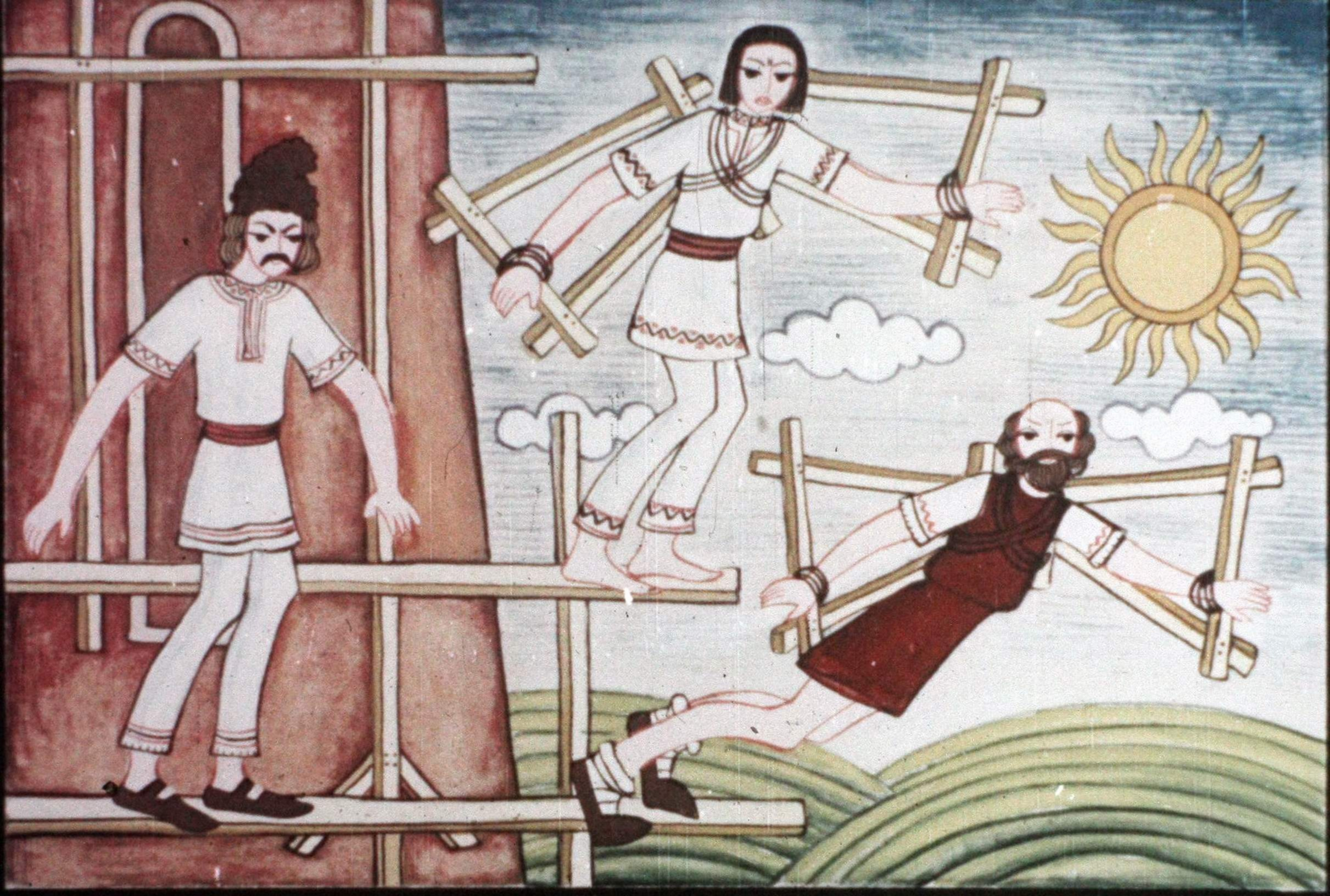
Domnu-i asculta
Apoi poruncea
Schelele să strice,

Iar pe cei zidari
Să mi-i părăsească,
Ca să putrezească.



Meșterii gîndia
Și ei își făcea
Aripi zburătoare

Și-n văzduh săria,
Și unde pica
Trupu-și despica.

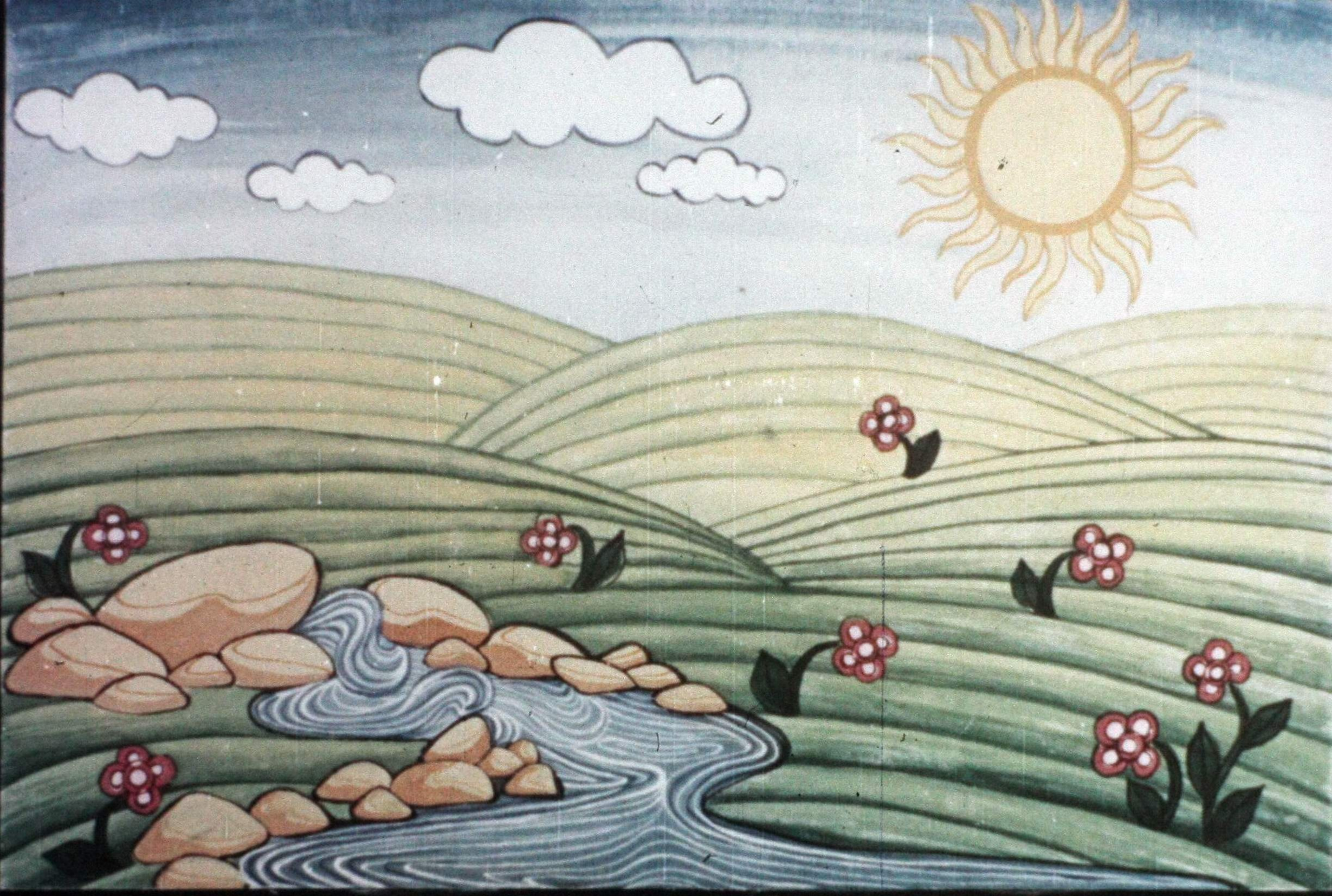


Meșterii gîndia
Și ei își făcea
Aripi zburătoare

Și-n văzduh săria,
Și unde pica
Trupu-și despica.

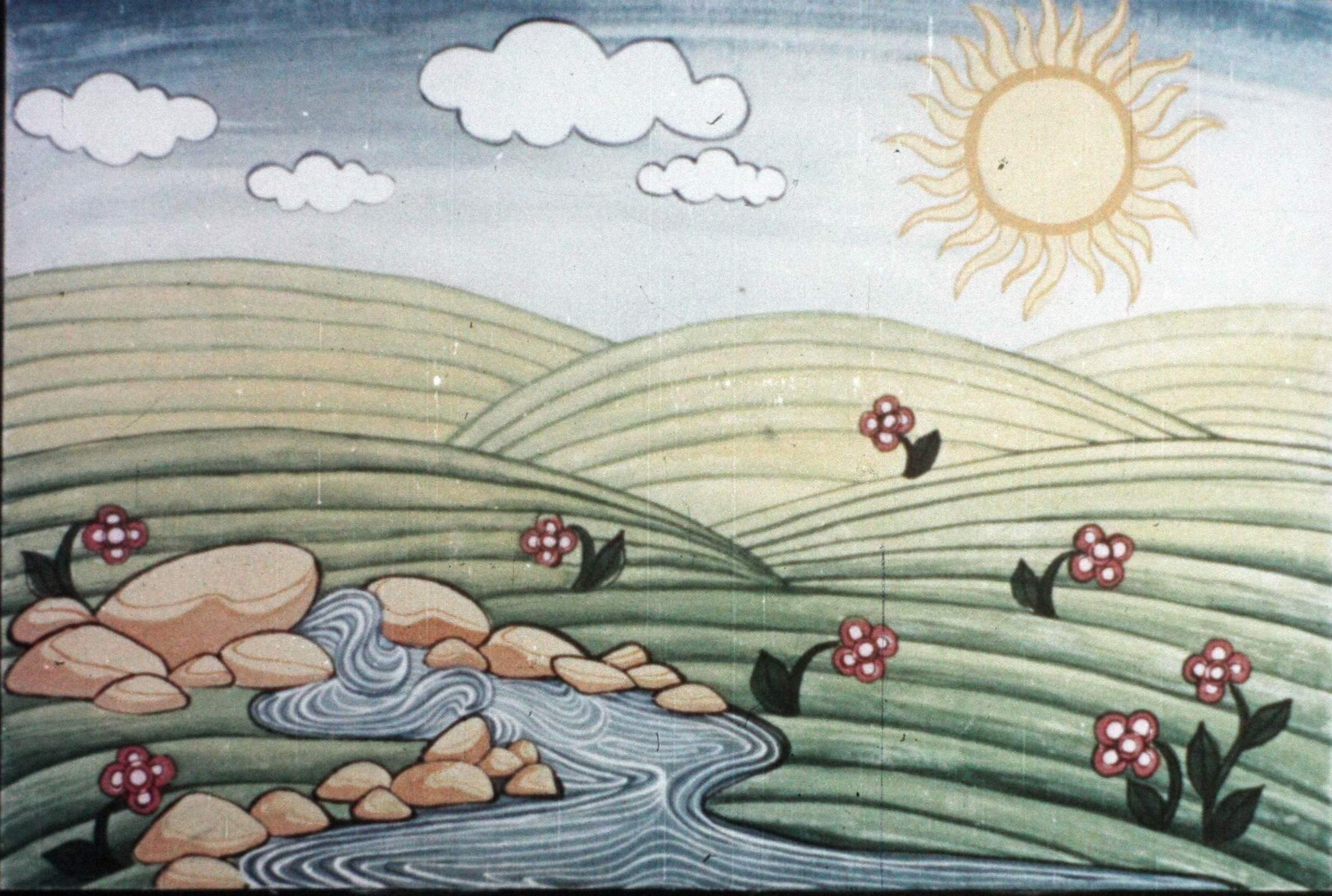
Ochii-i se-nvelea,
Lumea se-ntorcea,
Norii se-nvîrtea,
Și de pe grindiș,
De pe-acoperiș
Mort bietul cădea!

Ochii-i se-nvelea,
Lumea se-ntorcea,
Norii se-nvîrtea,
Și de pe grindiș,
De pe-acoperiș
Mort bietul cădea!



Iar unde cădea
Ce se mai făcea?
O fîntînă lină,

Cu apă puțină,
Cu apă sărată
Cu lacrimi udată!



Iar unde cădea
Ce se mai făcea?
O fîntînă lină,

Cu apă puțină,
Cu apă sărată
Cu lacrimi udată!

Sfîrșit

REEDITARE 1975

Sfîrșit

REEDITARE 1975